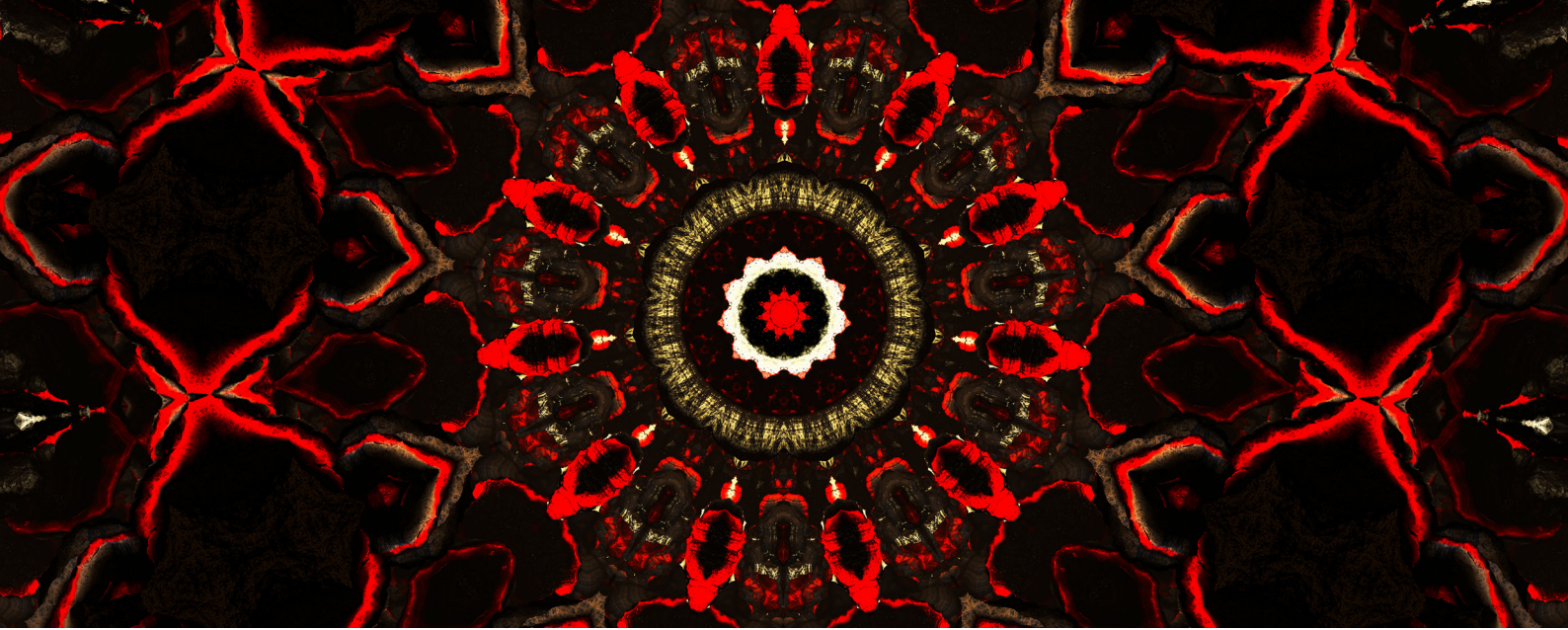




VERFÜHRER, ANKLÄGER, GEFÄHRTE. DER TEUFEL UND SEINE DÄMONEN

Der Kurs zeichnet die kulturhistorische Geschichte des Teufels von der biblischen Zeit bis heute nach.



ÜBER DIESEN KURS

Goethe nannte ihn Mephistopheles. Kant sah in ihm die Verkörperung der höchsten Verwerflichkeit. Freud bezweifelte zwar seine Existenz, schrieb aber einen Aufsatz über ihn. Laut einer Umfrage von 2019 sind 19 % der Deutschen der Meinung, dass es ihn gibt. In einer amerikanischen Umfrage halten ihn fast 25 % der Befragten für die Corona-Pandemie verantwortlich. In der Bibel wird er meistens durch seine Tätigkeit definiert: Er ist der Ankläger der Menschen, auf Hebräisch der ‚Satan‘. Aber auch die Erinnerung an seine ursprüngliche Schönheit – Lucifer, also Träger des Lichtes, war der Schönste der Engel – ist ihm zum Eigennamen geworden. Lange Zeit blieb der Teufel dennoch am Rande der religiösen und soziokulturellen Überlegungen der Menschen. Er trat immer nur dann in Erscheinung, wenn jemand für die Schwierigkeiten des Lebens und die dunklen Anteile des Menschen verantwortlich gemacht werden musste oder anderen Angst einjagen sollte. Zunehmend wurde er aber auch mit dem Bösen selbst identifiziert. Massenmord, Kinderschändung, aber auch sexuelle Lust wurden ihm zur Last gelegt. Der Teufel ist der Protagonist in unzähligen Erzählungen, Legenden, mythischen Darstellungen, Bildern und Vorstellungen. Oft begleiten ihn seine dämonischen Helfer, vom Basilisk bis zum Werwolf ist alles dabei. Diese Geschichte des Teufels zeichnet das MOOC nach.



VORAUSSETZUNGEN

Für diesen Kurs gibt es keine obligatorischen Voraussetzungen.



LERNZIELE

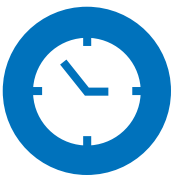
- Entstehung des Teufelsglaubens
- Der Teufel in den Schriften der hebräischen Bibel
- Entwicklung der Gestalt des Teufels in der jüdischen Tradition
- Der Teufel im Neuen Testament
- Der Teufel in Antike und Mittelalter
- Die Orte des Teufels
- Interpretation von Texten und Bildern zum Teufel



INSTRUCTOR

Daniela Blum. Studium der Katholischen Theologie, Psychologie und Politikwissenschaft. Promotion mit einer Arbeit zur Multikonfessionalität in frühneuzeitlichen Städten; eine Monographie zum katholischen Luther; zahlreiche Beiträge zum Zusammenhang von Hagiographie und Theologie sowie vielfältige Herausgeberschaften im Bereich der Sakralkunst. Nach Arbeit am Lehrstuhl für Mittlere und Neuere Kirchengeschichte in Tübingen und im Diözesanmuseum Rottenburg übernahm sie 2022 die Professur Kirchengeschichte an der RWTH Aachen University.

Simone Paganini. Nach Stationen in Florenz, Rom und Innsbruck, wo er Theologie und Philosophie studiert hat, hat er an den Universitäten in Wien, München, Innsbruck und Bozen gearbeitet. Seit 2013 ist er Professor für Biblische Theologie an der RWTH Aachen University. Er ist Autor einiger wissenschaftlichen Monographien (Jesaja, Deuteronomium und Dead Sea Scrolls/Qumran) und mehrerer populärwissenschaftlicher Bücher über Fake News in der Bibel, über biblische Bezüge in Star Wars, über Katzen und Drachen in der Bibel, über die wahren Hintergründe der Weihnachtsgeschichte und über die Eigenschaften des Teufels sowie zahlreicher Aufsätze in Fachzeitschriften.



ZEITPLAN UND DEADLINES

- Der Kurs dauert insgesamt 8 Wochen.
- Sie sollten etwa 6-8 Stunden pro Woche investieren.

Das beinhaltet:

- Ansehen der Vorlesungsvideos
- Beantwortung der Quiz Fragen
- Eventuell Beantwortung der freiwilligen Leseaufgaben
- Vorbereitung der schriftlichen Essay Aufgaben

In den nächsten Wochen erwerben Sie Fähigkeiten und Kenntnisse, die im Bereich der Religionswissenschaft von entscheidender Bedeutung sind. Jede Woche hören Sie Videovorträge, die durch zusätzliche Inhalte ergänzt werden. Nach jedem Video werden Sie gebeten, einige Quiz Fragen zu beantworten sowie freiwillige Leseaufgaben zu machen. Am Ende der Wochen 4, 6 und 8 erhalten Sie eine verpflichtende Essay Aufgabe, die benotet wird.

Im Folgenden finden Sie eine Übersicht über die verschiedenen Themen:

	Einführung
	• Giotto und der Teufel • Literatur
Modul 1	Voraussetzungen und Vorfahren des Teufels
	• Das Lateran-Konzil • Der Katechismus • Der Monotheismus • Die Gnosis • Römer und Griechen • Assyrer und Babylonier • Ägypter
Modul 2	Der Teufel im Alten Testament
	• Eine Einführung • Der Opponent • Der Ankläger • Das Kind der Engel • Der schönste Engel
Modul 3	Der Teufel in der jüdischen Tradition
	• Eigenschaften des Teufels im Buch der Weisheit • Die Henoch-Bücher • Dead Sea Scrolls • Apokryphen Schriften • Das Jubiläen-Buch
Modul 4	Der Teufel in der neutestamentlichen Tradition
	• Der Teufel im Neuen Testament • Die Versuchungen • Der Fall des Teufels • Beelzebub • Der Mörder • Der Löwe • Die paulinische Tradition • Der letzte Kampf gegen den Teufel • Ein Fazit

COURSE OUTLINE

Modul 5

Theologische Grundlegungen: Der Teufel und die Frage

- Kirchenväter
- Augustinus
- Die Versuchung des Antonius
- Die mittelalterliche Scholastik
- Einführung in die mittelalterliche Jenseitsstopographie
- Die Hölle
- Die Erfindung des Fegefeuers
- Reformatorische Weiterentwicklungen
- Luther

Modul 6

Mittelalterliche Entfaltungen: Der Teufel in Kunst und Literatur

- Caesarius von Heisterbach: Der teuflische Störenfried
- Der Teufel als produktiver Störfaktor?
- Poetische Potentiale der Teufelsfigur
- Mittelalterliche Visionsliteratur
- Dante: Die Hölle im Zentrum
- Pacher: Die Versuchung Christi
- Michelangelo: Der Teufel verschwindet

Modul 7

Menschliche Beeinflussungen: Vorstellungen von Teufelsbünden

- Schadenszauber
- Vom Ketzervorwurf zum Hexereidelikt
- Hexen I
- Hexen II
- Exorzismus I
- Exorzismus II

Modul 8

Philosophische Transformationen: Der Teufel in Neuzeit und Moderne

- Leibnitz & Bekker, Vorläufer im 17. Jh.
- Semler & Herder, Biblische Entmachtung
- Rousseau, Natürliche Religion
- Schleiermacher, Vielfältiger Zwiespalt
- Goethe, Brief des Pastors
- Goethe, Faust

Gemeinsames Schlussvideo als Interview mit folgenden Fragen:

- Was macht die Teufelsgestalt so faszinierend?
- Ist die Hölle leer?



BENOTUNG

Die Bestehensgrenze für den Kurs liegt bei 60 %. Die Gesamtnote für Lerner im Verified Track wird aus folgenden Komponenten bestehen:

- Der Durchschnittsnote (% korrekter Antworten) der Quiz Fragen nach den Videos (Gewichtung = 40%)
- Der Durchschnittsnote (% korrekter Antworten) der Hausaufgaben (Essay Aufgaben) (Gewichtung = 60%)

Um Zugang zu den bewerteten Kontrollfragen der Lerneinheiten und den Hausaufgaben zu erhalten, müssen Sie dem Verified Track beitreten. Ein Drittel der Kontrollfragen sind für alle Teilnehmer zugänglich.



DISKUSSIONSFORUM

Wie andere Kurse auf edX bieten wir ein Diskussionsforum an. Hier können Sie Fragen stellen und Gedanken austauschen. Wir möchten Sie nachdrücklich dazu ermutigen, teilzunehmen und sich gegenseitig zu helfen. Ein Moderator des Kursteams wird das Forum verwalten. Das Hauptziel ist jedoch, dass sich die Studenten gegenseitig bei Fragen helfen - so lernen Sie am schnellsten!



AKADEMISCHER EHRENKODEX

Durch die Teilnahme an diesem Kurs verpflichten Sie sich, den edX-Ehrenkodex <https://www.edx.org/edx-terms-service> zu befolgen. Ausdrücklich erwarten wir, dass Sie ein fleißiger Schüler sind und zum Kurs beitragen. Wir glauben, dass es nicht allzu schwer ist, eine gute Note zu erreichen, wenn Sie regelmäßig teilnehmen, und Sie werden viel über das jeweilige Thema lernen. Wir haben uns sehr bemüht, einen großartigen Kurs für Sie zu erstellen und freuen uns über Ihr Feedback und Ihre Vorschläge!